

CONFÉRENCE 4

Jonas, le prophète englouti

Présentée par

NICOLE CHAMBRON

Germaniste

JACQUES PERRIER

Évêque, Église catholique



Miniature, De Jona propheta, Hortus Deliciarum (1159-1175)
Herrade de Landsberg, (1125-1195)
Wikipedia, (Bibliothèque Alsatique du Crédit Mutuel, Strasbourg)

Jonas est surtout connu à cause de la baleine – mais était-ce bien une baleine ? – qui l'a complaisamment avalé et aimablement convoyé jusqu'à Ninive.

Ninive, une ville divinement grande, une ville ennemie, une ville de païens.

Avec le livre de Jonas, les rôles sont renversés. Les païens se convertissent. Le prophète, au lieu de se réjouir, se fâche contre Dieu : une si large miséricorde, est-ce bien raisonnable ?

Jeudi 12 mars 2015, 18h30



POURQUOI

La Bible est matrice d'œuvres d'art : au fil des siècles, les artistes proposent à la fois une exégèse sonore, picturale ou sculptée de l'Écriture et une création de sens et de beauté. Les conférences proposées permettront d'apprendre à lire une image et à la confronter au texte biblique de référence. Car ceux qui croient au Ciel et ceux qui n'y croient pas ont une croyance commune : que l'art élève l'homme. Série de conférences pédagogiques pour tout public.

LES ORGANISATEURS

Ces conférences sont organisées par « Expo Bible Limousin », association interreligieuse et pluriculturelle et le groupe « La Bible en continu » qui rassemblent :

- L'Église catholique
- Les Églises de la Fédération Protestante de France : l'Église adventiste du 7^{ème} jour, l'Église baptiste, l'Église réformée de France
- L'Église assemblée de Dieu
- L'Église orthodoxe copte
- La Communauté juive

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Conférences gratuites - Libre participation aux frais
Grande salle de 400 places - Parking souterrain



REMERCIEMENTS

Nous remercions tous ceux qui nous ont aidés à réaliser ce projet, notamment nos bénévoles, la ville de Limoges, tous les intervenants et nos mécènes...

CONTACTS

Jacques Marcou - 05 55 05 01 15 - jacques.marcou@wanadoo.fr
Daniel Jouhaud - 05 55 79 83 08 - d.jouhaud@gmail.com

Imprimerie Robert Pecher - 9 rue Delescluze - 87000 Limoges
05 55 34 50 66 - robert.pecher@wanadoo.fr - décembre 2014

Ne pas jeter sur la voie publique

Conception : Joseph du Mesnil d'Engente | Photos DR

CONFÉRENCES
AUDIOVISUELLES
2015

Art &
BIBLE

Vocation : Prophète



Judis 12 et 19 février, 5 et 12 mars 2015

FACULTÉ DE DROIT
5 rue Félix Éboué - Limoges
Derrière la BFM - Amphi 400A

CONFÉRENCE 1

Ésaïe, le voyant

Présentée par

BÉNÉDICTE SARDIN

Historienne de l'Art

FRANÇOIS DU MESGNIL D'ENGENTE

Pasteur de l'Église adventiste du 7^{ème} jour



Ésaïe, Chapelle sixtine (1508-1512)

Michel Ange (1475, 1564)

Chapelle sixtine, Rome

Ésaïe, *Yeshayahou, l'Éternel sauve*, voilà bien un nom qui crie le message qu'il délivre !

Car le prophète Ésaïe parle de Dieu, de sa rencontre avec lui. Il est un des rares humains à l'avoir vu, sur son trône, dans sa gloire. Tout au long de son livre, Dieu se présente à son peuple et va à sa recherche, car il l'aime et désire le sauver de la ruine qui s'approche.

Ésaïe, c'est aussi le prophète de l'annonce du Messie.

Oui, le Messie viendra et il amènera le monde à un âge nouveau, celui où le loup et l'agneau vivront ensemble, sans dommages.

Jeudi 12 février 2015, 18h30

CONFÉRENCE 2

Jérémie, de la lamentation à l'espérance

Présentée par

BÉATRICE MULLER

Professeur de Lettres

DAVID LEM

Pasteur de l'Église baptiste



Jérémie pleurant la destruction de Jérusalem (1630)

Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

Rijksmuseum, Amsterdam

Entre 630 et 580 avant J.-C., dans le royaume de Juda, le prophète Jérémie dénonce l'idolâtrie, l'injustice et la fausse sécurité. Ses paroles suscitent l'opposition véhémente des hommes politiques et religieux qui mettent tout en œuvre pour le faire taire. Jérémie souffre de ces attaques et se désole pour Israël. Mais cela ne l'empêche pas de persévérer en annonçant la déportation du peuple, la destruction des villes et la ruine du Temple. Pourtant, dans ce tableau sombre, pointe une espérance : Dieu fera une nouvelle alliance avec son peuple, une alliance qui surpassera la première.

Jeudi 19 février 2015, 18h30

CONFÉRENCE 3

Ézéchiel, le guetteur

Présentée par

MARTINE DEPAGNIAT

Historienne de l'Art

XAVIER DURAND

Prêtre et bibliste



La vision des ossements desséchés (1372)

Jean Bondol (1340-1400)

Bibliothèque royale, La Haye

Ézéchiel, un prêtre du Temple de Jérusalem, devenu prophète en Babylonie.

En 587 av. J.-C., les Babyloniens prennent et pillent Jérusalem et son Temple.

Quand la catastrophe annoncée s'est bien produite, quand la Gloire du Seigneur a quitté la Ville Sainte pour le pays d'Exil, que peut faire le prophète ?

Il est appelé à devenir, en terre étrangère, guetteur et visionnaire.

Jeudi 5 mars 2015, 18h30